

Érase

una vez... una madre



*NUNCA SON LAS MUJERES LAS QUE CUENTAN LA HISTORIA.
Y DEFINITIVAMENTE NUNCA SON LAS MADRES LAS QUE CUENTAN LAS HISTORIAS...
(KARNI ARIELI)*

La maternidad fue una experiencia **BRUTAL** en mi vida.

Cuando me convertí en madre, todo mi mundo cambió en un instante. El parto.

Cuando llegué a casa, la dureza del postparto y el coctel hormonal fueron una bomba de relojería.

Nadie me había preparado para ello.

Me sentí **ENGAÑADA**.

No sabría decir qué me empujó a querer tener un hijo. No sabría decir si fue la **PRESIÓN** social a la que estamos sometidas o fue un deseo real. Yo tenía 33 años y tenía miedo de que se me hiciera demasiado tarde para arrepentirme de una decisión sin vuelta atrás. El instinto, como tal, nunca lo sentí. Para mí, el instinto es el de protección y supervivencia de mis hijos.

Desde la más tierna infancia, crecemos con un **IDEAL** de maternidad de cuento de hadas. Nadie nos prepara para la experiencia real. Se nos ofrecen clases preparto, pero no existe una preparación para la vida postparto.

Ser **MADRE** en la actualidad carga con una pesada losa, un ideal impuesto por la religión, el patriarcado y el capitalismo.

El embarazo, el parto y el posparto se han abordado desde la hegemonía del modelo biomédico, pero no atiende a la afectación de estos procesos en la vida de las mujeres desde sus efectos psicosociales.

La idealización de la maternidad y la **IMPOSICIÓN** de roles nos ciñen a un modelo demasiado estrecho. Se ha infravalorado el trabajo doméstico, la crianza y los cuidados, y se afianza la desigualdad de género.

Damos a luz y paradójicamente nos quedamos a la **SOMBRA**.

Las nuevas tecnologías, además, nos sumen en una sociedad cada vez más individualista.

Nos faltan referentes.

Estamos **SOLAS**, no hay tribu.

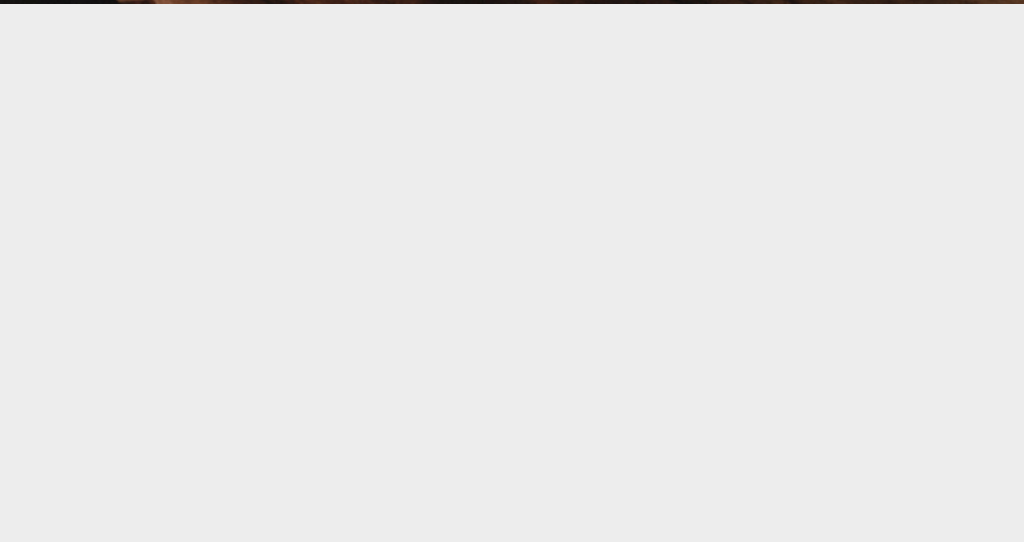
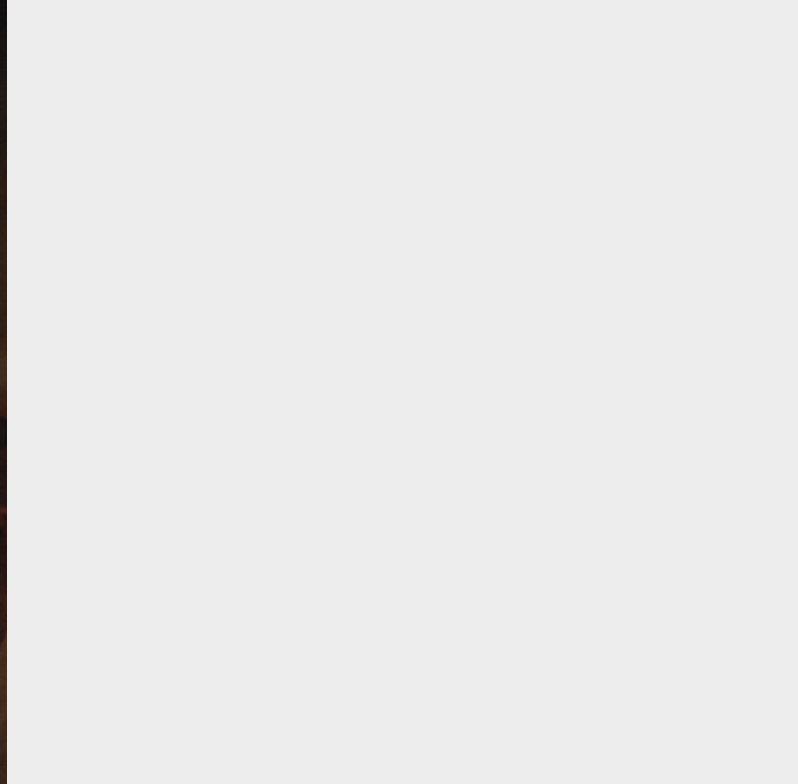
El sentimiento de soledad nos sobrepasa.

Esto nos genera un desconcierto y una inestabilidad emocional enorme.

Nos sentimos perdidas, invisibles y desamparadas.

MALAS MADRES.

















La “buena madre” según el cristianismo se representa en la figura de la Virgen María.

“La Virgen María sólo habla 6 frases en todo el evangelio y una de ella es: “Hágase en mí según tu voluntad”. Una frase sin sujeto. Caracteriza a la mujer como obediente, anónima, sin identidad. Su vida se define por su sumisión hacia un personaje masculino (el Dios padre) que necesita un vehículo y necesita su cuerpo. María no es una diosa porque no hace el mal, porque el verdadero Dios es el que tiene el poder de castigar.”

(Laura Freixas)

La caza de brujas entre los siglos XVI y XVII da lugar por primera vez en la historia de la humanidad a una persecución y muerte de toda una población de mujeres (con conocimientos médicos o científicos), que escondía razones políticas y económicas bajo la ignorancia de la plebe, dando lugar a las bases del capitalismo.

Es en esa época cuando los hombres empiezan a ejercer su poder sobre la libertad y el cuerpo de la mujer, persiguiendo el aborto, acusando y penalizando a las mujeres de las muertes neonatas, controlando sus procesos sexuales y reproductivos.

Esta caza de brujas supone el nacimiento de la mujer sumisa y domesticada.

(Texto vía vientosur.info)

B I O

Marta González es una fotógrafa Barcelonesa que se centra en la maternidad para su proyecto fotográfico.

Desde 2014 ha realizado diversos cursos de fotografía avanzada y especialización relacionados con la creación y producción fotográfica, edición, postprocesado y formatos finales en escuelas de Barcelona y Madrid como FUGA, IEFC y LENS.

Su experiencia maternal la condujo a reflexionar sobre el papel de las mujeres y la maternidad desde una perspectiva feminista. Este hecho la ha llevado a centrar su trabajo en torno a ello.

A través de un lenguaje visual íntimo y sensible, pretende visibilizar la maternidad derribando la idealización de los roles impuestos por una sociedad patriarcal, y la importancia de su papel en la sociedad a través de la fotografía como expresión artística.

Marta González
@martephoto.art