

Pan,

pijo

y habas

Malu Reigal

“El pájaro rompe el cascarón. El cascarón es el mundo.  
Quien quiera nacer, tiene que destruir un mundo.”

Herman Hesse

“Pan, pijo y habas” es un proyecto fotográfico que nace de un contexto familiar propio. Trata de plantear un retrato sobre las líneas desdibujadas que existen entre el cuidar y el criar, el amar y el poseer, el heredar y el asumir.

A través de este trabajo me pregunto cuál es la relación de afecto de los hombres con su entorno, con sus raíces, con las aves y con ellos mismos.

En una periferia radicalmente masculinizada, la necesidad de encontrar la individualidad dentro del grupo es algo primitivo. Pertenecer y encontrar tu espacio: ser uno en constante adaptación al medio.

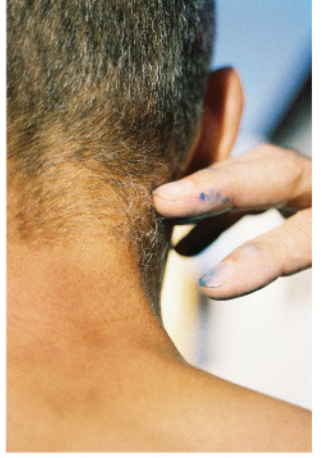
Desde el punto de vista evolutivo, la pluma es primero púa, es espina y defensa que luego se deshilacha dando lugar a una especie de pelos que cobijan y protegen. Es tiempo después, al desarrollar su forma final, cuando permite al pájaro la capacidad de elevarse.

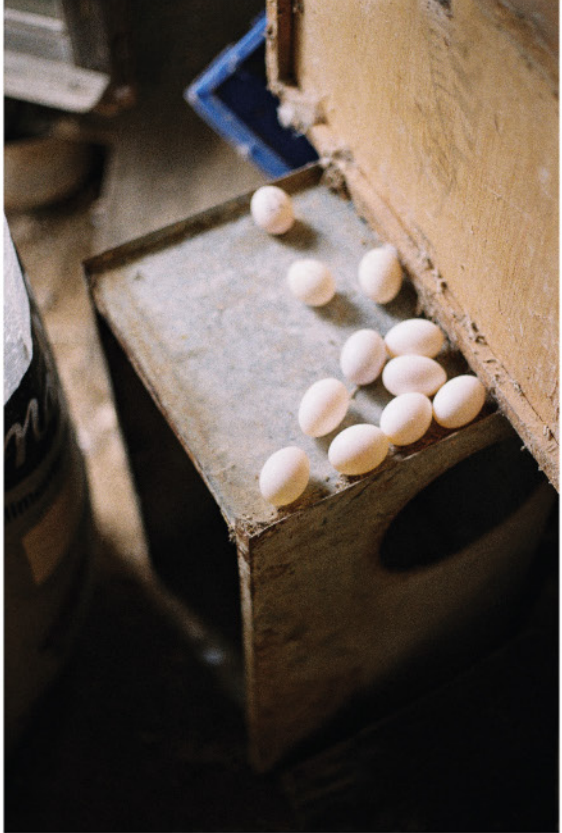
Así, la adquisición del vuelo siempre ha sido entendida como un proceso de evolución continuo.

Todo empezó con las plumas, después vinieron los pájaros.





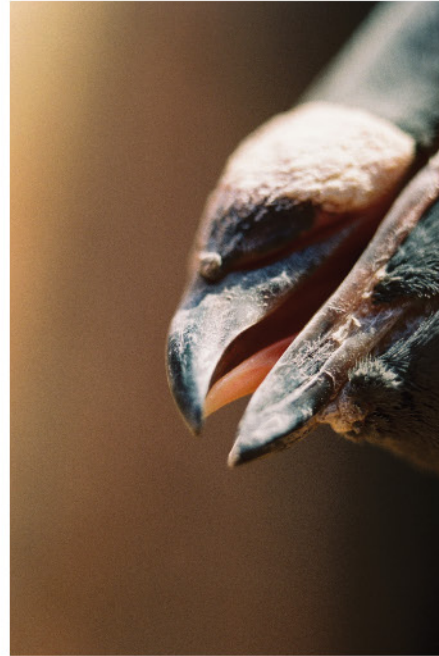


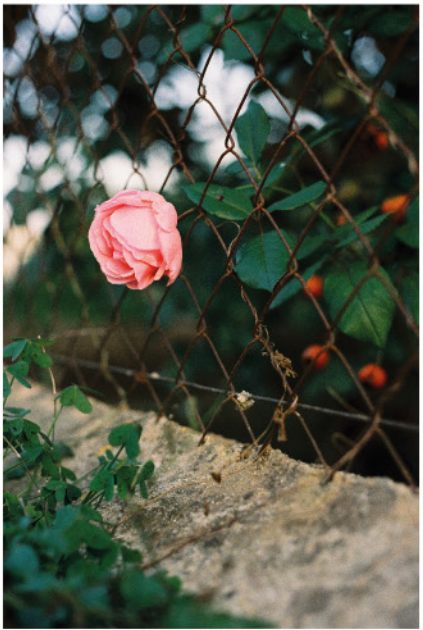


















Malu Reigal (Murcia, 1992)

Decía Agnès Varda que si abriésemos a la gente encontraríamos paisajes. Son estos, o la mera idea de ellos, los que guardan el origen, la raíz, la esencia de cada uno, su memoria y sus motivos.

Dentro de mí hay huerta, solanera y chicharras, personas y ritos. Mi trabajo nace de ahí, de la mirada hacia lo heredado y las construcciones sociales que nos conforman, del afecto y la cultura ligados al territorio, a lo que te ata al mundo y te fija a un punto concreto del mapa.

Graduada en Arquitectura por la Universidad Politécnica de Cartagena y Máster en Fotografía y Diseño por Elisava.

Ganadora de la Beca Lens 2022 para cursar MAPA Máster Online en Creación Fotográfica. (En curso)

Seleccionada en Fresh Eyes Talents 2022 by GUP Magazine.

[www.malureigal.com](http://www.malureigal.com)

@malureigal